

ALLEGATO N. 1 - II CORSO AGGIORNAMENTO - Letteratura europea e cinema - programma

<b>Data</b>	<b>Film</b>	<b>Critico letterario</b>	<b>Critico cinematografico</b>
9/11/11	Introduzione agli incontri : linguaggio letterario e linguaggio cinematografico  Roberto Antonelli Docente di filologia romanza “La Sapienza”  Giovanni Ragone Ordinario di Sociologia dei processi culturali e comunicativi		
09/11/11	<b>Odissea</b>  di Mario Camerini	Piero Boitani  Docente di letterature comparate “La Sapienza”	Fausto Brizzi  Sceneggiatore e regista cinematografico
23/11/11	<b>La Divina Commedia “Inferno”</b>  di <b>Giuseppe De Liguoro</b>	Roberto Antonelli  Docente di filologia romanza  “La Sapienza”	Andrea Purgatori  Giornalista, scrittore, sceneggiatore – portavoce dell’associazione “I 100 autori” e membro del Consiglio Direttivo dell’Ente David di Donatello  Accademia del Cinema Italiano
14/12/11	<b>Decameron</b>  di <b>Pier Paolo Pasolini</b>	Maria Serena Sapegno  Docente letteratura italiana  “La Sapienza”	Fiammetta Fiammeri  Presidente della VIII sezione di revisione delle opere cinematografiche del Mibac
11/01/12	<b>Amleto</b>  di <b>Keneth Branagh</b>	Mario Martino  Docente di letteratura inglese  “La Sapienza”	Pasquale Pozzessere  Sceneggiatore e regista cinematografico e televisivo
25/01/12	<b>Iliade (Troy)</b>  di <b>Wolfgang</b>	Roberto Nicolai  Docente di	Luciana Della Fornace  Presidente Agiscuola e

	<b>Petersen</b>	letteratura greca "La Sapienza"	membro del Consiglio Direttivo dell'Ente David di Donatello Accademia del Cinema Italiano
08/02/12	<b>Guerra e Pace di King Vidor</b>	Laura Ronchi De Michelis Docente di Storia Moderna "La Sapienza"	Alessandro D'Alatri Sceneggiatore e regista cinematografico e televisivo
22/02/12	<b>Don Chisciotte di Orson Welles</b>	Maria L. Cerrón Puga Docente di letteratura spagnola "La Sapienza"	Paola Randi Sceneggiatrice e regista cinematografica
07/03/12	<b>Un amore di Swann di Volker Schlöndorff</b>	Gianfranco Rubino Docente letteratura francese "La Sapienza"	Paolo Bianchini Scrittore, sceneggiatore e regista cinematografico e televisivo
21/03/12	<b>Il processo di Orson Welles</b>	Camilla Miglio Docente di letteratura tedesca "La Sapienza"	Aureliano Amadei Sceneggiatore e regista cinematografico
28/03/12	<b>Faust di Alexander Sokurov</b>	Vanda Perretta Docente di letteratura tedesca "La Sapienza"	Lucio Pellegrini Sceneggiatore e regista cinematografico
18/04/12	<b>Madame Bovary di Claude Chabrol</b>	Anna Maria Scaiola Docente di letteratura francese	Giuliano Montaldo Scrittore, sceneggiatore e regista teatrale, cinematografico e

		“La Sapienza”	televisivo e membro del Consiglio Direttivo dell’Ente David di Donatello Accademia del Cinema Italiano
11/01/12	<b>Amleto di Keneth Branagh</b>	Mario Martino Docente di letteratura inglese “La Sapienza”	Pasquale Pozzessere Sceneggiatore e regista cinematografico e televisivo
25/01/12	<b>Iliade (Troy) di Wolfgang Petersen</b>	Roberto Nicolai Docente di letteratura greca “La Sapienza”	Luciana Della Fornace Presidente Agiscuola e membro del Consiglio Direttivo dell’Ente David di Donatello Accademia del Cinema Italiano
08/02/12	<b>Guerra e Pace di King Vidor</b>	Laura Ronchi De Michelis Docente di Storia Moderna “La Sapienza”	Alessandro D’Alatri Sceneggiatore e regista cinematografico e televisivo
22/02/12	<b>Don Chisciotte di Orson Welles</b>	Maria L. Cerrón Puga Docente di letteratura spagnola “La Sapienza”	Paola Randi Sceneggiatrice e regista cinematografica
07/03/12	<b>Un amore di Swann di Volker Schlöndorff</b>	Gianfranco Rubino Docente letteratura francese “La Sapienza”	Paolo Bianchini Scrittore, sceneggiatore e regista cinematografico e televisivo
21/03/12	<b>Il processo di Orson Welles</b>	Camilla Miglio Docente di letteratura	Aureliano Amadei Sceneggiatore e regista cinematografico

		tedesca “La Sapienza”	
28/03/12	<b>Faust di Alexander Sokurov</b>	Vanda Perretta Docente di letteratura tedesca “La Sapienza”	Lucio Pellegrini Sceneggiatore e regista cinematografico
18/04/12	<b>Madame Bovary di Claude Chabrol</b>	Anna Maria Scaiola Docente di letteratura francese “La Sapienza”	Giuliano Montaldo Scrittore, sceneggiatore e regista teatrale, cinematografico e televisivo e membro del Consiglio Direttivo dell’Ente David di Donatello Accademia del Cinema Italiano

**Allegato n. 2 - I° corso aggiornamento agiscuola**

**7 novembre**

Il Leone d'oro alla 68° Mostra internazionale d'arte cinematografica di Venezia  
**FAUST** di *Alexander Sokurov*

**14 novembre**

CONGRESSO AGISCUOLA

**“Arte dello spettacolo e saperi disciplinari. Uno scambio per tornare a immaginare il futuro”**

**21 novembre**

Dal libro al film  
**JANE EYRE** di *Cary Fukunaga*

**28 novembre**

Una pagina di storia nascosta da troppo tempo  
**PASSANNANTE** di *Sergio Colabona*

**12 dicembre**

Quando il male distrugge l'innocenza  
**RUGGINE** di *Daniele Gaglianone*

---